

Предметно-цикловая комиссия «Народное хоровое творчество»

Тюрина Татьяна Владимировна – председатель ПЦК



Окончила факультет культурно-просветительной работы Куйбышевского государственного института культуры (1984 г.). Заслуженный работник культуры РМ (2005 г.). Доцент кафедры народной музыки (с 2005 г. по настоящее время). Заведующий курсом отделения СПО ИНК «Сольное и хоровое народное пение» (с 2006 г. по настоящее время).

Педагогическую деятельность начала в Мордовском республиканском училище культуры в 1987 году, с 2006 года по настоящее время – преподаватель отделения среднего профессионального образования Института национальной культуры.

Художественный руководитель ансамбля казачьей песни и пляски «Разгуляй» ГБУК «Мордовская государственная филармония – Республиканский дворец культуры» (с 2010 г. по настоящее время).

Сфера профессиональных интересов: музыкальная этнофольклористика.

Публикации: более 30 научных и учебно-методических работ, более 20 моноконцертов, более 40 редакций, обработок и аранжировок народных песен для солистов и различных составов народно-певческих коллективов.

Награды: Благодарность Министерства культуры Российской Федерации (1997), Благодарность Главы Республики Мордовия (2002), обладатель Гран-при I Всероссийского фестиваля-конкурса вокальных и речевых педагогов с присвоением почетного звания «Хранитель традиций детского вокального образования» (г. Москва, 2010); награждена Грамотой Президента Российской Федерации (2014).

Электронная почта: tyurina_07@mail.ru



Елистратова Татьяна Ивановна

Окончила Мордовский республиканский колледж культуры и искусства (2003 г.), Самарскую Государственную Академию культуры и искусств (2008 г.).

Педагогическую деятельность на отделении среднего профессионального образования Института национальной культуры начала с 2008 года.

Является руководителем учебного коллектива - вокального ансамбля «Вастома», лауреата межрегиональных и Всероссийских конкурсов.

Сфера профессиональных интересов: музыкальная этнофольклористика, методика преподавания хоровых дисциплин и сольного народного пения.

Публикации: 3 научные статьи и более 40 авторских художественных работ (обработки и аранжировки народных песен).

Награды: Лауреат VI Всероссийского конкурса исполнителей народной песни им. Л.А. Руслановой (г. Саратов, 2009 г.), Почетная грамота Министерства культуры и туризма РМ (2012 г.), Диплом в номинации «Лучший руководитель» и лауреат II степени Международного конкурса-фестиваля «На крыльях таланта» (2015 г.) и др.

Электронная почта: matanehka@yandex.ru



Вязанкина Дарья Николаевна

Окончила Институт национальной культуры Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва по специальности «Дирижирование народным хором» (2014 г.), Санкт-Петербургский Институт культуры (направление магистратуры «Искусство народного пения», профиль «Сольное пение», 2016 г.).

Педагогическую деятельность начала с 2015 г. в школе № 204 г. Санкт-Петербурга; с 2016 года по настоящее время – преподаватель отделения СПО Института национальной культуры.

Солистка ансамбля казачьей песни и пляски имени С. Балабана «Разгуляй».

Сфера профессиональных интересов: музыкальная этнофольклористика и проблемы музыкальной педагогики.

Награды: Диплом лауреата I степени Российско-Белорусского студенческого смотра-конкурса народного песенного искусства «Как на речке было на Фонтанке» (СПб, 2014), Диплом лауреата I степени IV Международного фестиваля-конкурса «Зимняя сюита» (СПб, 2015), Диплом лауреата I степени X Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Окно в Европу» (СПб, 2015), Диплом лауреата I степени Всероссийского конкурса вокального искусства «Голоса России» (СПб, 2015), Диплом лауреата I степени V Всероссийского фестиваля-конкурса народно-певческого искусства «Вечные истоки», посвященный 70-летию Великой Победы (Москва, 2015) и др. Электронная почта: fidjet24@mail.ru



Мухаева Лариса Романовна

Окончила музыкально-педагогический факультет Мордовского государственного педагогического института им. М.Е. Евсевьева (1987 г.), Высшую школу культурологии при Московском государственном университете культуры и искусства (2004 г.). Кандидат культурологии (2009).

Педагогическую деятельность начала в Мордовском республиканском колледже культуры с 1993 года, с 2006 года по настоящее время – преподаватель отделения среднего профессионального образования Института национальной культуры.

Сфера профессиональных интересов: теория и история музыкального искусства, проблемы культуры и музыкальной педагогики.

Публикации: более 50 научных и учебно-методических работ, в том числе 3 монографии (1 в зарубежном издании, 2 – коллективных), 5 учебно-методических пособий (из них 1 – электронное).

Руководитель грантового проекта РГНФ «Музыкальная культура Мордовии: история и современность» (<http://www.mordov-mus.mrsu.ru/>).

Награды: Почетная грамота Мордовского госуниверситета (2015), Почетная грамота Республики Мордовия (2016).

Электронная почта: muhaevalr@mail.ru



Трофимова Евгения Алексеевна

Окончила Мордовский республиканский колледж культуры и искусства (2003 г.), Институт национальной культуры Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва (2010 г.).

Педагогическую деятельность на отделении среднего профессионального образования Института национальной культуры начала с 2013 года.

Сфера профессиональных интересов: музыкальная этнофольклористика.

Электронная почта: trofimova_evgeniya86@mail.ru



Кузнецов Виталий Викторович

Окончил институт национальной культуры Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва по специальности «Дирижирование народным хором» (2010 г.), аспирантуру Мордовского государственного педагогического института им. М.Е. Евсевьева по специальности «Теория и история культуры» (2013 г.).

Педагогическую деятельность на отделении среднего профессионального образования начал с 2014 г.

Артист ансамбля казачьей песни и пляски «Разгуляй» имени С. Балабана.

Сфера профессиональных интересов: народная хоровая культура, музыкальная педагогика.

Публикации: 6 научных статей.

Электронная почта: Vitalya498ec@mail.ru